



Het impressionisme nu beleven

Het Festival *Normandie Impressionniste*, dat loopt van juni tot september 2010, brengt op het volledige grondgebied van Normandië een ode aan het Impressionisme, en wordt het belangrijkste cultureel evenement van 2010 in heel Frankrijk.

Dit festival is ontstaan onder impuls van Laurent Fabius en verschillende toeristische diensten in Normandië. Het wordt gesteund door nogal wat grote bedrijven en zal van een nog nooit geziene omvang zijn. Voor het grote publiek wordt dit dé gelegenheid om het uitzonderlijke patrimonium en de creativiteit van de Impressionistische beweging te leren kennen.

Meerdere feestelijkheden met een directe link naar het Impressionisme en z'n tijdperk zullen inwoners, toeristen, nieuwsgierigen en kunstliefhebbers uit de vier windhoeken zonder enige twijfel bekoren.

Het Impressionisme in al zijn vormen ontsluitend

Schilderkunst, hedendaagse kunst, muziek, film, theater, dans, fotografie, video, literatuur, voordrachten, klank- en lichtspel, bals, "Ontbijt op het Gras", en zoveel meer... Allemaal, en stuk voor stuk, worden alle vormen van artistieke expressie geprogrammeerd binnen het festival *Normandie Impressionniste*. Het programma van dit evenement is dan ook zondermeer voor iedereen toegankelijk!

Dé blikvanger van het festival is de tentoonstelling "Une ville pour l'Impressionisme: Monet, Pissarro et Gauguin à Rouen". Deze tentoonstelling wordt door het Museum voor Schone Kunsten in Rouen voorgesteld met werken uit publieke en privéverzamelingen uit de hele wereld. Heel wat van die meesterwerken werden zelfs nog nooit eerder in Frankrijk tentoongesteld.

Andere belangrijke culturele centra op Normandisch grondgebied zullen de tentoonstelling in Rouen aanvullen en de nadruk leggen op de diversiteit van het thema Impressionisme, zijn oorsprong of de plaatsen waar het zich allemaal afspeelde. Zo o.m.:

"L'Impressionisme au fil de la Seine » in het Museum van de Impressionisten in Giverny (méér dan 60 werken uitzonderlijk uitgeleend door het Museum van Orsay).

Boudin en Jongkind in het Museum van Honfleur.

Millet in het Museum Thomas-Henry in Cherbourg, Renoir en Pissarro in het Kasteelmuseum van Dieppe, Corot in het Museum voor Schone Kunsten in Saint-Lô.

De Impressionistische postzegel in het Museum voor Schone Kunsten in Caen

Riesener in het Museum van Lisieux, Degas en Signac in het Museum Malraux in Havre.....

In Honfleur en Grand Quevilly zal het Fonds "Peindre en Normandie" eveneens een uitzonderlijke selectie meesterwerken tonen.

Deze viering van de Impressionistische strekking is het bewijs van haar rijkdom en creativiteit, ook in de hedendaagse kunst:

- Muziek (concerten van Debussy, Ravel, Satie...)
- Fotografie (dubbele tentoonstelling Maxence Rifflet in de Point du Jour in Cherbourg en in Pôle Image Haute-Normandie in Rouen)
- Hedendaagse kunst in de Frac Haute Normandie en installaties in de Abdij van Jumièges
- Videokunst in het Hotel van het Departement Seine-Maritime
- Belichting van de Kathedraal en van het Museum voor Schone Kunsten in Rouen
- Films, theater en andere levendige spektakels.

Tientallen andere culturele projecten zullen de programmatie van het festival nog vervolledigen. Dankzij een oproep naar de publiek, vorige lente, werden meer dan 150 verrassende en originele projecten weerhouden. Dit belooft!

Een uniek voorbeeld van de mobilisatie en de ontstuimigheid van een heel gebied.

Het festival *Normandie Impressionniste* verenigt heel veel regionale groeperingen en autoriteiten in Normandië, die onder koepel allemaal op hun manier verbinding hebben gezocht en gevonden met de vele grote namen uit zowel bedrijfs- als uit de wereld van de Cultuur. Het initiatief werd geboren in de agglomeratie van Rouen; kreeg meteen regionale steun (van beide Normandische régions); departementale steun van Seine-Maritime en Eure en stedelijke van Rouen, Caen en een onnoemlijk aantal andere.

De organisatie van het festival is in de voortreffelijke, cultureel geëngageerde handen van algemeen voorzitter Pierre Bergé, voorzitter wetenschappelijk advies Jérôme Clément (Directeur Arte France) en festivalcommissaris Jacques-Sylvain Klein (auteur van "Normandië, wieg van het Impressionisme").

Dankzij de steun en medewerking van al die publieke en privépartners wordt dit festival een uniek evenement dat zich over het hele grondgebied van Frankrijk zal uitstrekken. Simultaan zullen in tientallen dorpen en steden festiviteiten plaats vinden, wat nooit eerder op dergelijke schaal in Frankrijk werd georganiseerd.

Enkele tentoonstellingen zullen na dit festival de wereld rondreizen en zullen zo de perfecte ambassadeur voor Normandië zijn.

Normandië, wieg van het Impressionisme

Het associëren van "Normandie" met "Impressionisme" beantwoordt aan een historische en geografische realiteit. Het volledige grondgebied van Normandië heeft actief deelgenomen aan het ontluiken en verspreiden van een beweging die zich gedurende de 19de eeuw ontwikkelde en die vele latere schildersstrekkingen heeft beïnvloed.

In heel Normandië leven vandaag sterke krachten die er alles voor zullen doen om deze schitterende schildersschool te eren, op alle mogelijke artistieke en organisatorische manieren, waarbij verbanden en contexten niet zullen geschuwd worden.

Een aantal projecten zullen in nauwe samenwerking met onze onderwijsinstellingen op elk niveau worden georganiseerd. En de vele artistieke workshops, bezoeken, lessen in kunstgeschiedenis en zoveel meer zullen de Normandische studenten een beter zicht geven op deze belangrijke kunststrekking.



Contact, websites

Ontdek Normandië op onze site: www.normandie-tourisme.fr/nl

Comité Régional de Tourisme de Normandie

14, rue Charles Corbeau, F- 27000 Evreux

Contact: Serge Droulez / Juliane Jury, Tél.: +33 (0)2 32 33 67 68

s.droulez@normandie-tourisme.fr / f.dechasse@normandie-tourisme.fr

Een festival dat van juni tot eind september 2010 over heel Normandië loopt:

www.normandieimpressionniste.com

De website over het festival **Normandie impressionniste** geeft alle details over het festivalprogramma in het Frans en Engels. Voor beeldmateriaal van hoge kwaliteit & definitie, gelieve de link "presse" van de website aan te klikken.